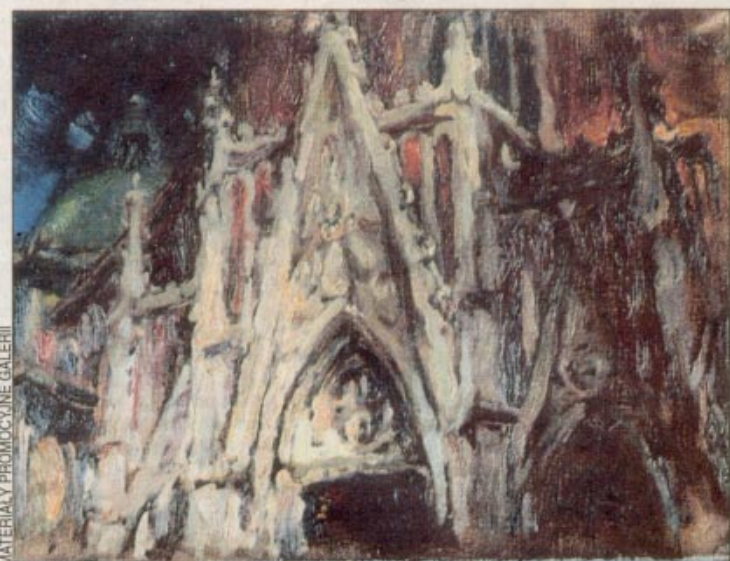


# Na każdą kieszeń



Paweł Kotowicz „Dominikanie” z cyklu „Krakowskie motywy architektoniczne”, olej na płótnie, 18x24 cm, cena ok. 2500 zł

**Wystawcy przygotowali towar w cenach od 200 zł do ponad miliona zł. Zgromadzono przedmioty o muzealnej wartości, jakich na co dzień nie ma na rynku.**

W południe 9 maja w krakowskim „Bunkrze sztuki” przy pl. Szczepańskim 3a. rozpoczną się V Targi Antykwaryczne i Sztuki Współczesnej, które potrwać do 11 maja. Wezmą w nich udział 43 krajowe antykwariaty i galerie.

Bogata będzie oferta kilku pracowni i antykwariatów jubilerskich, które wspólnie zajmą jedno duże stoisko. Jacek Zięta, do niedawna prezes Stowarzyszenia Rzeczników Jubilerskich, zaoferuje gościom targów darmową wycenę zabytkowych wyrobów ze swojej branży. Wiesław Wilk, autor m.in. „Złotej narty”, którą uhonorowano Adama Małysza, jest cenionym specjalistą od napraw dawnej biżuterii. Z kolei Roman Kaczmarczyk wystawi poszukiwaną biżuterię w stylu art deco oraz srebra dekoracyjne z końca XIX wieku. Za 10 – 15 tys. zł można będzie kupić zestaw sreber, w skład którego wchodzi np. taca, cukiernica, dzbanek i mlecznik.

Wydarzeniem handlowym i artystycznym może być oferta krakowskiej Space Gallery. Przygotowano dzieła sztuki współczesnej, m.in. obrazy Leona Tarasewicza po 20 tys. zł. Za 30 tys. zł można będzie kupić „Akt” Artura Nachta Samborskiego. Z kolei „Portret” Jerzego Nowosielskiego namalowany na desce w 1949 roku (53 na 38 cm) wyceniono na 50 tys. zł. W ofercie są obrazy Kantora, Stażewskiego, Winiarskiego. Są też rzeźby Konstantego Laszczki, Mariana Koniecznego, Jana Kucza i Aleksandra Śliwy w cenach 2 – 20 tys. zł.

Stołeczny Dom Aukcyjny Panorama specjalnie na targi zgromadził kolekcję 30 obrazów polskich malarzy należących do Szkoły Paryskiej, np. Zaka, Sławińskiego, Kramsztyka, Weingarta. Odkryciem jest „Pijący” Tadeusza Makowskiego, obraz

namalowany w 1930 r., wymiary 80 na 120 cm. Jest to dzieło równorędne ze słynnymi obrazami, np. „Piekarzem” i „Myśliwym”. Ceny nie zostały jeszcze ustalone, obraz Makowskiego powinien kosztować ponad milion zł.

Specjalnie z myślą o targach Galeria Sztuki Współczesnej Esta z Gliwic przygotowała sprzedażną wystawę malarstwa i grafiki Tadeusza Łapińskiego, który od 40 lat z powodzeniem tworzy w USA. Abstrakcyjne obrazy można będzie kupić po 10 tys. zł. Natomiast litografie (50 na 70 cm lub większe) będą po 2 tys. zł.

Krakowska Galeria Weiss Nowina Konopka zaprezentuje bogatą ofertę sztuki współczesnej, m.in. malarstwo Małgorzaty Górniewicz (3,5 – 4 tys. zł), Adama Marczukiewicza (średnie ceny 2 – 5 tys. zł). Poszukiwane obrazy Pawła Kotowicza (ur. 1968 r.), przedstawiające krakowską architekturę mają wymiary 22 na 27 cm i kosztują ok. 2,5 tys. zł.

Niespodziankę przygotował katowicki Dom Aukcyjny Polonia Art. Zaoferuje on europejskiej klasy obraz z przedwojennej kolekcji Adama Tarnowskiego, który przechowywany był w depozycie Muzeum Narodowego w Warszawie.

Fabryka Porcelany AS z Ćmielowa zaproponuje 100 różnych figurek, wykonanych z oryginalnych form z lat 50. i 60. Są to projekty legendarnych już artystów, np. Lubomira Tomaszewskiego i Hanny Orthwein. Trwa moda na te figurki. Oryginały sprzed lat kosztują w antykwariatach 700 – 1500 zł. Natomiast za ich wierne współczesne kopie trzeba zapłacić ok. 200 zł. Każda figurka jest ręcznie numerowana i sygnowana. Po raz pierwszy będzie można kupić nowy projekt fabryki AS z Ćmielowa, mianowicie „Kocią orkiestrę”. Składa się ona na razie z pięciu kotów, z których każdy kosztuje 300 zł.

Podstawowe informacje organizacyjne o targach można zdobyć pod adresami: [www.targi.krakow.pl](http://www.targi.krakow.pl) lub [www.antykwaryczna.com.pl](http://www.antykwaryczna.com.pl)

**Janusz Miliszkievicz**